



## CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

### BOLETÍN MENSUAL

BEIJING +30

Año 1, No. 12: Diciembre, 2025

# Mujeres y niñas migrantes

18 de diciembre: Día Internacional del Migrante

La migración es un fenómeno global que afecta a millones de personas cada año. Se estima que hay **73.5 millones de migrantes internacionales** y **22.1 millones de personas desplazadas forzosamente** (ACNUR, 2023). En los últimos años, la participación de mujeres y niñas ha adquirido un protagonismo cada vez más evidente —aproximadamente el **48% de las personas migrantes a nivel mundial son mujeres, adolescentes y niñas—**; además, cada vez son más quienes migran solas, incluso como jefas de hogar (OIM, 2025).

La **feminización de la migración** no es un fenómeno homogéneo; responde a múltiples motivos, que van desde la búsqueda de mejores oportunidades laborales y educativas hasta la necesidad de reunirse con familiares o escapar de situaciones de violencia y persecución (ONU Mujeres, 2025). Asimismo, la discriminación y la violencia por motivos de género, identidad de género y orientación sexual son factores que impulsan la migración de mujeres y personas LGBTTTIQ+ en América Central y el Caribe (OIM, 2025).

El sexo de una persona, su identidad de género y su orientación sexual moldean cada etapa de la experiencia migratoria, mientras que el género influye en las razones para migrar; es decir, determina quién migrará, las redes sociales que utilizan las y los migrantes para movilizarse, las oportunidades de integración y acceso al trabajo en los lugares de destino, así como las relaciones que mantienen con sus países de origen.

El 18 de diciembre se conmemora el **Día Internacional del Migrante**, proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas en el año 2000, en respuesta al notable **aumento de los flujos migratorios** y al reconocimiento de la migración como un fenómeno global de relevancia internacional. Esta conmemoración tiene como objetivo **resaltar la importancia de respetar y proteger los derechos humanos de las personas migrantes**, así como destacar su contribución al desarrollo social y económico de los países de origen y destino. Asimismo, reafirma la necesidad de avanzar hacia sistemas migratorios más seguros, más inclusivos y justos en un mundo en constante transformación.

Las mujeres migrantes suelen enfrentar mayores riesgos de violencia y explotación durante el proceso de movilidad y pueden experimentar **múltiples formas de discriminación** según el contexto de su migración. Estas pueden derivar de su condición migratoria —especialmente cuando se encuentra en situación irregular o indocumentada—, así como de otros factores, como la edad o el origen étnico. Además, con frecuencia carecen de información y recursos para cuidar su salud sexual y reproductiva durante la migración, lo que se agrava por el acceso limitado a productos de gestión menstrual, agua potable y servicios sanitarios. En este contexto, presentan también un mayor riesgo de infecciones de transmisión sexual, asociadas al sexo transaccional —entendido como el intercambio de actos sexuales por recursos básicos como alimentos, transporte, alojamiento o protección, generalmente en contextos de necesidad y desigualdad de poder—, así como a la violencia sexual vivida durante la migración (OMS, 2025).

En el ámbito de la salud mental, las mujeres y niñas migrantes pueden presentar una alta prevalencia de afecciones psicológicas,

como depresión, ansiedad, estrés, insomnio y tristeza persistente, derivadas de experiencias traumáticas durante la migración. En el caso de las niñas, estos efectos pueden intensificarse por la separación familiar y la inseguridad en las rutas migratorias.

La forma en que se comunica la experiencia de las mujeres y niñas migrantes influye directamente en la percepción pública y en las políticas que se implementan. Las narrativas éticas buscan respetar la dignidad de las personas, evitando la victimización excesiva o la estigmatización. Esto implica representar sus historias con precisión, contexto y perspectiva de género, resaltando tanto los desafíos como las capacidades, la resiliencia y las contribuciones de las migrantes. La producción de contenidos debe garantizar la confidencialidad y seguridad, especialmente en situaciones de violencia, explotación o vulnerabilidad. Asimismo, estas narrativas fomentan una comprensión más compleja de la migración femenina, mostrando que no se trata únicamente de crisis, sino de procesos sociales, económicos y culturales que implican derechos y agencia.

La **Declaración de Nueva York para los Refugiados y los Migrantes (2016)** subraya que todas las personas en movilidad, incluidas mujeres y niñas, deben ser protegidas sin discriminación y con pleno respeto a sus derechos humanos. Reconoce las necesidades específicas de género presentes en la movilidad y **exhorta a los Estados a garantizar condiciones seguras, acceso a servicios esenciales y protección frente a la violencia y la explotación.**

Además, la migración de mujeres y niñas **involucra desafíos** en el acceso a la educación durante el tránsito o en el país de destino, ya que barreras administrativas y el desconocimiento institucional pueden impedir que accedan efectivamente a la educación, pese a contar con normativas que lo permiten. En cuanto a la inserción laboral, las mujeres enfrentan mayor vulnerabilidad, siendo frecuentemente relegadas a empleos de baja cualificación y con menor probabilidad de alcanzar autonomía económica. Sus experiencias también se ven moduladas por factores interseccionales, como el origen étnico, identidad cultural o situación migratoria.

En ese sentido, **reconocer que las mujeres y niñas migrantes tienen rostro, nombre y trayectoria propia** permite construir narrativas libres de estigmas y promover políticas centradas en la protección de sus derechos humanos.

## Referencias

- ACNUR México (2023, diciembre 5). Creciente número de mujeres, adolescentes y niñas refugiadas y migrantes en riesgo de sufrir violencia de género en las Américas. <https://www.acnur.org/mx/noticias/comunicados-de-prensa/creciente-numero-de-mujeres-adolescentes-y-ninas-refugiadas-y>
- ACNUR (s.f.). Declaración de Nueva York para los Refugiados y Migrantes. <https://www.acnur.org/declaracion-de-nueva-york>
- Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad de Género (2014). Mujeres que transitan en los márgenes de un mundo global. De la exclusión de la ciudadanía a la inclusión sustantiva. Cámara de Diputados LXII Legislatura. H. Congreso de la Unión. [https://www3.diputados.gob.mx/camara/content/download/332282/1181218/file/LIBROMUJERES\\_MIGRANTES\\_JU\\_N.pdf](https://www3.diputados.gob.mx/camara/content/download/332282/1181218/file/LIBROMUJERES_MIGRANTES_JU_N.pdf)
- INMUJERES (s.f.). Mujeres y movilidad migrante. [Infografía]. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/data/file/960997/Educacio\\_n.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/data/file/960997/Educacio_n.pdf)
- Leal Treviño, G. (s.f.). Ensayo [PDF]. Gobierno de México. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/data/file/254262/LEAL\\_TREVI\\_O\\_GABRIELA\\_ID\\_103\\_ensayo.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/data/file/254262/LEAL_TREVI_O_GABRIELA_ID_103_ensayo.pdf)
- Letona, P., Felker-Kantor, E., & Wheeler, J. (2023). Salud sexual y reproductiva de las mujeres y niñas migrantes del Triángulo Norte de América Central. Revista Panamericana de Salud Pública. OMS. <https://journal.paho.org/es/articulos/salud-sexual-reproductiva-mujeres-ninas-migrantes-triangulo-norte-america-central#:~:text=Resultados,sus%20derechos%20sexuales%20y%20reproductivos>
- ONU Mujeres (2025, diciembre 15). Mujeres en movimiento: Preguntas frecuentes sobre migración y género. <https://www.unwomen.org/en/articles/fags/women-on-the-move-fags-on-migration-and-gender>
- OIM, Oficina Regional para América Latina y el Caribe (2025). Género y migración. <https://lac.iom.int/es/genero-y-migracion>
- OIM, ONU Migración (2025). Día Internacional del Migrante 2025. <https://www.iom.int/es/dia-internacional-del-migrante-2025#:~:text=El%20D%C3%AD%20del%20Migrante,que%20ocambia%20con%20gran%20rapidez>
- UNICEF; SEP (s.f.) Protocolo para el acceso de niñas, niños y adolescentes en situación de migración a la educación. [Infografía]. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/data/file/773970/Infografia\\_Federal\\_Digital-2022\\_compressed.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/data/file/773970/Infografia_Federal_Digital-2022_compressed.pdf)
- Wikipedia (2024). Día Internacional del Migrante <https://es.wikipedia.org/wiki/D%C3%AD%20del%20Migrante>

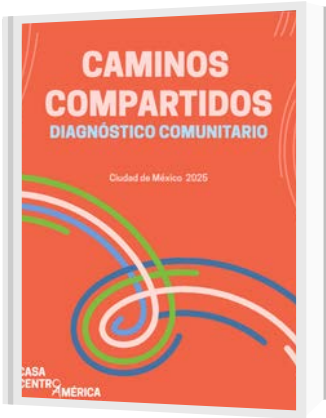
**“Mujer sin pasaporte”**  
Norma Miriam Hernández Rosas

Estoy en guerra  
Batalla inacabable  
Espinas cobijan mi cuerpo  
Soy un autorretrato de lamentaciones  
Cargo mi propio ataúd  
Por alguna catástrofe  
Mis pasos cruzan un tortuoso desierto  
Soy ciudadana del mundo  
Querer vivir  
Es pecado imperdonable  
Flagelo constante  
Con el que golpeo  
La cara del indiferente  
Soy migrante  
Mujer no de patrias  
Sí sobreviviente

Clasificación: Archivo digital

Caminos compartidos: diagnóstico comunitario

Ciudad de México: Casa Centroamérica, 2025.



Disponible en Caminos Compartidos

Este informe es el resultado de un proceso comunitario que visibiliza las experiencias, desafíos y aspiraciones de personas centroamericanas exiliadas y desplazadas que han encontrado refugio en México entre 2017 y 2024, período marcado con cambios políticos y sociales y un incremento del desplazamiento forzado debido a la violencia, persecución política y pobreza estructural. La información se recopiló mediante talleres participativos, entrevistas semiestructuradas y cuestionarios aplicados a personas centroamericanas residentes en México. Más de la mitad de las participantes son mujeres, originarias de Guatemala, Nicaragua, El Salvador, Honduras y otros países, muchas de ellas fueron exiliadas por motivos políticos o persecución. Un grupo significativo posee estudios superiores y experiencia en activismo, derechos humanos o comunicación, evidenciando que se trata de un exilio político y académico, no únicamente económico. El diagnóstico destaca las dimensiones críticas que afectan a las mujeres exiliadas: desarraigo emocional, trauma, vulnerabilidad psicológica, violencia de género y dificultades de integración estructural. A la vez, reconoce su resiliencia y capacidad de contribuir social, cultural y políticamente en los lugares donde residen, reafirmando su agencia y fortaleza comunitaria.

En este capítulo, la OIM analiza la relación entre género y migración a nivel global, abordando la migración por motivos familiares, de matrimonio, humanitarios y, especialmente, laboral, donde el género tiene un impacto significativo. Examina cómo el género influye en todas las etapas del ciclo migratorio —antes de la salida, durante el tránsito, al llegar a los países de destino y, en su caso, al retornar—, mostrando que las mujeres migrantes enfrentan riesgos y vulnerabilidades particulares, aunque también pueden acceder a oportunidades específicas. Se identifican cuatro retos transversales de género: estereotipos, acceso a información, brecha digital y vías de migración regular, acompañados de prácticas prometedoras e intervenciones innovadoras en distintos países. El capítulo subraya la necesidad de adoptar una gobernanza migratoria con enfoque de género que empodere a las mujeres y promueva la igualdad entre mujeres y hombres, garantizando oportunidades equitativas y seguridad en todo el ciclo migratorio. La publicación ofrece un marco analítico integral, evidencia vacíos de información sobre mujeres migrantes y plantea recomendaciones para políticas inclusivas, seguras y equitativas.

Clasificación: Archivo digital



Informe sobre las migraciones en el mundo 2024 Capítulo 6. Género y migración: tendencias, lagunas y medidas urgentes

Organización Internacional para las Migraciones (OIM), 2024.

Disponible en UN-iLibrary

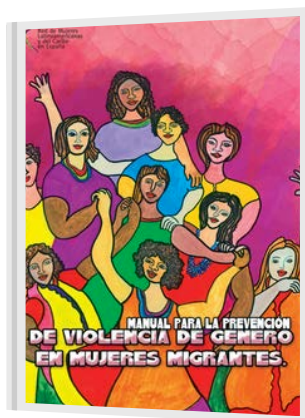
Clasificación: Archivo digital

**Guía para la atención de mujeres  
extranjeras en migración y  
movilidad, víctimas de violencia de  
género**México: Instituto Nacional de las  
Mujeres INMUJERES, 2024.Disponible en  
**INMUJERES**

Esta Guía constituye una herramienta integral diseñada para fortalecer la atención que brindan las Instancias de Mujeres en las Entidades Federativas (IMEF) y las Instancias Municipales de las Mujeres (IMM) a mujeres y niñas extranjeras en contextos de migración y movilidad humana que enfrentan violencia de género. Su propósito central es homologar los procedimientos de atención inmediata mediante pautas claras y prácticas, basadas en los derechos humanos y con enfoques de género, interseccionalidad e interculturalidad. El material desarrolla conceptos clave de manera accesible e incluye una ruta de atención paso a paso que orienta al personal desde el primer contacto, incorporando elementos como contención emocional, detección de riesgos, opciones de atención especializada y recomendaciones para evitar la revictimización. Asimismo, presenta situaciones hipotéticas que muestran la complejidad de la violencia en contextos migratorios y orientan sobre cómo detectar, atender y canalizar situaciones diversas, incluidas aquellas que requieren enfoques diferenciados. Además, incorpora un directorio y una robusta Caja de Herramientas con instrumentos prácticos —formatos, protocolos, guías de entrevista y marcos jurídicos— que facilitan el trabajo coordinado entre instituciones y personas involucradas. Se trata de un insumo indispensable para promover intervenciones más sensibles, eficaces y humanas.

Este Manual es una herramienta de formación y sensibilización dirigida a mujeres migrantes interesadas en convertirse en promotoras comunitarias para la prevención de las violencias machistas. Su propósito es fortalecer el apoyo entre iguales mediante la construcción de redes de acompañamiento y la comprensión profunda de las múltiples realidades que atraviesan las mujeres migrantes. Presenta una base teórica accesible sobre violencia de género, sus tipos, modalidades y condicionamientos culturales, e incorpora testimonios que permiten reconocer experiencias diversas relacionadas con la migración, la desigualdad y las violencias visibles y ocultas. Destaca la importancia del intercambio de experiencias entre mujeres migrantes como clave para sostener procesos de apoyo comunitario a mediano y largo plazo. El Manual surge en el marco del proyecto “Fortaleciendo la Red de Mujeres Latinoamericanas y del Caribe en España”, que impulsó un proceso formativo participativo desarrollado en Madrid y Barcelona. Además, integra recomendaciones y claves para el acompañamiento, criterios para fortalecer la organización de promotoras comunitarias y un directorio de organizaciones. Este es un recurso valioso para promover redes de apoyo y avanzar hacia vidas libres de violencia.

Clasificación: Archivo digital

**Manual para la prevención de  
violencia de género en mujeres  
migrantes**España: Red de Mujeres  
Latinoamericanas y del Caribe en  
España, 2015.Autoras: Camargo Navarro, Ana.  
Orrillo Valencia, Iskra.Disponible en  
**AMALGAMA**

Clasificación: Nota periodística

## Mujeres con discapacidad, la otra cara de la migración

México: La silla rota, 2023.

Autoras: García, Imelda. Ramírez, Itzel.



Disponible en  
[La Silla Rota](#)

Este trabajo periodístico aborda la experiencia de las mujeres migrantes con discapacidad, una población poco visibilizada. A través de entrevistas, se presentan las historias de mujeres cuya discapacidad se originó durante el tránsito migratorio; de aquellas que huyeron de la violencia en sus países de origen por ser mujeres con discapacidad; y de madres que migraron junto a sus hijas y/o hijos con discapacidad. En México no existen cifras oficiales sobre este grupo, lo que dificulta la creación de mecanismos para brindar una atención con perspectiva de género y discapacidad. Entre los principales obstáculos identificados se encuentran la discriminación sistemática, la estigmatización, la violencia y la persecución, presentes tanto en los países de origen como a lo largo del trayecto migratorio, y que se ven agravadas por su género. Asimismo, muchas mujeres enfrentan violencia sexual, una problemática que afecta su salud mental incluso a niveles discapacitantes. El artículo evidencia cómo estos contextos vulneran la libertad de las mujeres migrantes con discapacidad y afectan directamente sus proyectos de vida, por lo que resulta indispensable avanzar hacia una atención integral que reconozca y atienda sus necesidades específicas.

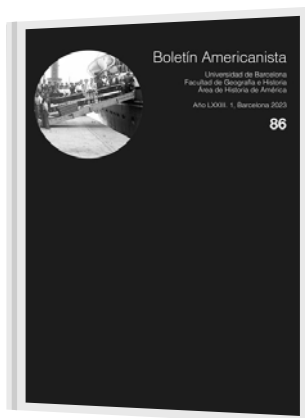
Este documento analiza la violencia que atraviesan las mujeres migrantes latinoamericanas en el siglo XXI y las formas en que la violencia machista se manifiesta a lo largo de su proceso migratorio. Presenta historias de mujeres históricamente invisibilizadas —indígenas, mujeres trans y niñas— cuyas experiencias están marcadas por una cultura patriarcal que obstaculiza su movilidad y vulnera sus derechos. Asimismo, examina la feminización de la migración en América Latina, así como las motivaciones que impulsan a las mujeres a migrar, entre ellas condiciones económicas, sociales y políticas que perpetúan desigualdades y ponen en riesgo sus vidas. Destacan factores como la pobreza, la violencia de género y la migración climática, esta última asociada al rechazo y expulsión de mujeres del ámbito rural por parte de empresas extractivistas. Se trata de realidades que deben ser estudiadas, nombradas y denunciadas para impulsar acciones que garanticen el ejercicio pleno de sus derechos humanos. En la actualidad, la migración forzada tiene cuerpo y rostro de mujer y, pese a los múltiples riesgos que enfrentan, ellas resisten en la búsqueda de un futuro más digno.

Clasificación: Archivo digital

## Mujeres y migraciones forzadas en América Latina. Trayectorias de los cuerpos femeninos: violencia y resistencia en el Siglo XXI

Revista Boletín Americanista, año LXXIII Núm 86 (2023), pp 101-121

Autora: Sarmiento, Érica.



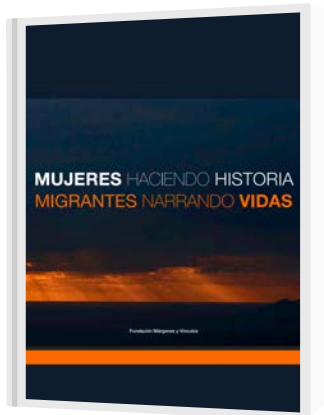
Disponible en  
[Boletín Americanista](#)



Clasificación: Archivo digital

### Mujeres haciendo historia, migrantes narrando vidas

España: Fundación Márgenes y  
Vínculos, 2017.



Disponible en [fmyv.es](http://fmyv.es)

Este monográfico reúne los relatos biográficos de nueve mujeres centroamericanas que migraron al Sur de Europa, cada una con historias y contextos de vida diversos. A partir de sus experiencias —marcadas por el entorno en el que crecieron, así como sus expectativas y aprendizajes— se exploran distintos aspectos de la migración transnacional femenina. Ante el aumento y la feminización de la migración, el objetivo de este material es visibilizar sus trayectorias, las barreras que enfrentaron y las circunstancias que las impulsaron a migrar a España. Se abordan las motivaciones de su partida, el duelo por dejar a sus familias y países de origen, las dificultades para acceder a vivienda y empleo, así como las experiencias de discriminación vinculadas a sus condiciones de vida. Aunque las experiencias son diversas, los testimonios evidencian patrones compartidos relacionados con la búsqueda de mejores condiciones de vida y las barreras estructurales para el acceso a derechos básicos en los países de destino.

Esta obra narra la vida de Elena Arizmendi, una mujer controvertida que durante años fue reducida a su relación con José Vasconcelos, pese a haber sido una revolucionaria y pionera del feminismo hispanoamericano. El texto reivindica su trayectoria y cuestiona las narrativas machistas que la caracterizaron en su época. La autora retrata el proceso migratorio de Arizmendi, quien vivió fuera de México durante más de 25 años, en un contexto relativamente favorecedor, aunque condicionado por las circunstancias políticas del país que la llevaron al exilio. Transitó y residió en distintas ciudades de Estados Unidos y América Latina, en un primer momento acompañada de Vasconcelos. No obstante, su estancia posterior en Nueva York de manera independiente marcó un punto de inflexión en su vida, en el que consolidó su autonomía personal e intelectual y se afirmó como escritora y periodista. Inspirada por autoras feministas, cuestionó el papel de las mujeres en la sociedad y construyó una “habitación propia” —en referencia a Virginia Woolf— como espacio para su trabajo intelectual, transgrediendo así los límites del decoro femenino imperante en el México de su tiempo.

Clasificación: 920.72,A71,C22



### Se llamaba Elena Gabriela Cano Arizmendi

México: Tusquets Editores, 2010.

Disponible en CEDOC

**La vida después del cruce.  
Historias de migrantes mexicanas  
que vencieron la adversidad para  
triunfar en Estados Unidos**

España, 2024.

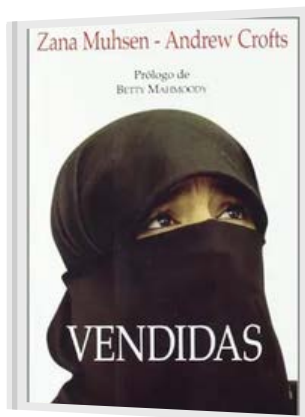
Autora: Arredondo, María Luisa.



Editorial  
Universo de Letras

En esta obra, la periodista María Luisa Arredondo recopila las historias de vida de 14 mujeres mexicanas que emigraron a Estados Unidos, con el objetivo de ofrecer una mirada distinta sobre la migración mexicana en el siglo XXI. Estas historias se inscriben en un contexto más amplio en el que la migración femenina constituye el grupo más numeroso en ese país, con 5.5 millones de integrantes. Más allá de las cifras, el libro se centra en sus experiencias personales, en particular en los momentos críticos del proceso migratorio y en las formas de discriminación que enfrentaron por su condición de mujeres y de migrantes. A partir de estos relatos, se construye un retrato de la diáspora femenina mexicana, un fenómeno frecuentemente invisibilizado y estrechamente vinculado a condiciones estructurales del país de origen, como la falta de oportunidades y la búsqueda de autonomía. Los testimonios permiten comprender cómo estas mujeres nombran y explican sus trayectorias migratorias desde sus propias voces, así como las estrategias que desarrollaron para enfrentar contextos de exclusión y desigualdad.

Esta obra narra la experiencia real de Zana y Nadia Muhsen, dos adolescentes británicas de 15 y 14 años a quienes su padre transformó la vida tras engañarlas con la promesa de unas vacaciones en Yemen, su país de origen. Lo que inició como un supuesto viaje familiar terminó siendo una forma de migración forzada bajo engaño, cuando las hermanas —con la ilusión de su primer viaje en avión y la expectativa de volver a casa bronceadas y renovadas— empacaron sus cosas sin imaginar que su padre las había vendido en matrimonio y las obligaría a vivir en condiciones de violencia, pobreza extrema y confinamiento. El testimonio de Zana se combina con el trabajo narrativo del periodista Andrew Crofts, quien ayuda a ordenar los hechos y darles contexto. La obra expone el impacto emocional, físico y social del matrimonio forzado, así como los mecanismos de control que las mantienen atrapadas. Zana evidencia el cruel contraste entre la inocencia con la que iniciaron su viaje y la violencia estructural que marcó sus días posteriores, configurando un testimonio que revela el engaño, el control y la privación total de derechos.



Clasificación: 891.5,M95

**Vendidas**

México, Editorial Planeta/Seix Barral, 1995.  
Tercera reimpresión

Autora: Muhsen, Zana. Coautor:  
Crofts, Andrew.

Disponible en CEDOC

Clasificación: Documental

Por: Valeria Reyes

### María en Tierra de Nadie

El Salvador-México-España, Ruido  
Photo, 2010.

Directora: Zamora, Marcela.



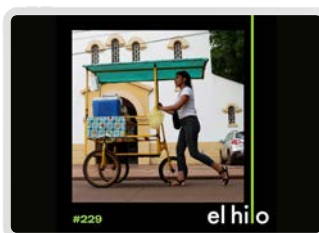
Disponible en  
[Naranjas de Hiroshima](#)

Este documental reúne los testimonios de dos mujeres centroamericanas en su travesía hacia Estados Unidos, así como el de una madre que emprende una ruta hacia México en busca de su hija desaparecida. El largometraje aborda la migración desde la experiencia femenina, visibilizando los obstáculos que enfrentan y las condiciones estructurales que las obligan a abandonar su país. Asimismo, expone un panorama crudo de los riesgos y la incertidumbre asociados al trayecto migratorio, en el que la violencia se vive de manera diferenciada. El tráfico sexual, la prostitución forzada, el abuso sexual y la cosificación de los cuerpos de las mujeres marcan profundamente sus vidas durante y después del recorrido, con afectaciones tanto físicas como mentales. Frente a este escenario, el documental también muestra expresiones de solidaridad y apoyo comunitario, como el encuentro de Las Patronas, mujeres del sur de México que brindan alimento a personas migrantes que viajan en trenes de carga. La obra se presenta como un ejercicio de denuncia y visibilización que coloca en el centro las experiencias de las mujeres migrantes y de las familias buscadoras, al dar cuenta de sus trayectorias y de la persistencia de su demanda por condiciones de vida dignas.

Este episodio, realizado con apoyo de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), es un trabajo periodístico que aborda con sensibilidad y rigor las barreras que enfrentan las mujeres migrantes en América Latina para acceder a un trabajo digno. A través de los testimonios de Carmen (Venezuela—Argentina), Bensadad (Haití—México) y Michelle (Venezuela—Colombia), se visibilizan situaciones de desplazamiento forzado, precariedad laboral, discriminación y dificultades para regularizar la situación migratoria; sus voces también revelan problemas concretos como la descualificación profesional, jornadas extensas con bajos salarios, acoso y la carga desproporcionada de cuidados. La entrevista con Carolina Ibáñez, de la OIT, contextualiza estas vivencias a nivel regional, evidenciando la falta de datos desagregados por sexo, las políticas de regularización cortoplacistas y las trabas burocráticas que dificultan la integración productiva. En el episodio se abordan, además, dimensiones específicas —la triple vulnerabilidad de las mujeres trans, las limitaciones para reconocer títulos profesionales y las cuotas de contratación que excluyen—, destacando avances como las remesas, el empoderamiento y las redes de apoyo, sin dejar de señalar los retos estructurales.

Clasificación: Podcast

Por: Isabel Tovar



### “Yo vine a trabajar”: mujeres migrantes en busca de empleo digno

Estados Unidos, El hilo, Radio  
Ambulante Estudios, 2024.

Disponible en [El hilo](#)



## ¿Qué es?

Un servicio que, por medio de convenios previamente establecidos, permite a las bibliotecas y/o Centros de Documentación facilitar en calidad de préstamo, aquellas fuentes de información que no se encuentren en sus respectivas colecciones.

## ¿Cómo solicitar un préstamo interbibliotecario?

1. Verifica que el material a solicitar no se encuentra en el CEDOC.
2. Deberás requisitar el formato de préstamo que te será proporcionado.
3. Una vez autorizado el préstamo, deberás acudir a la institución prestataria con el formato original y dos copias.
4. La institución prestataria conservará el original y te entregará los materiales.
5. Una copia deberás entregarla al CEDOC y otra conservarla bajo tu resguardo.

## Instituciones con quienes tenemos Convenio

- Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG UNAM)
- Comisión Nacional de Derechos Humanos, CNDH
- Comunicación, Intercambio y Desarrollo Humano en América Latina, CIDHAL, A. C.
- Consejo Nacional de Población CONAPO
- Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación, CONAPRED
- El Colegio de México, COLMEX, A.C.
- Escuela de Administración Pública de la Ciudad de México
- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM
- Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM.
- Facultad de Estudios Superiores Aragón, UNAM.
- Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM.
- Facultad de Psicología, UNAM.
- Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Sede México
- Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
- Instituto Electoral Ciudad de México
- Instituto Mexicano de la Juventud, IMJUVE
- Instituto Nacional de las Mujeres
- Instituto Nacional Electoral
- Museo de la Mujer
- UNAM. Escuela Nacional de Trabajo Social.
- Universidad Autónoma de la Ciudad de México, UACM
- Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Azcapotzalco
- Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa
- Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Xochimilco
- Universidad del Claustro de Sor Juana
- Universidad Pedagógica Nacional

Puedes consultar nuestro catálogo en línea:

<https://cedoc.semujeresdigital.cdmx.gob.mx/>  
o bien, acercarte al CEDOC



**CEDOC**  
Centro de Documentación





*¡Gracias por acompañarnos a lo largo del año!*

*Este espacio se construyó para compartir información y miradas que fortalezcan la igualdad sustantiva entre mujeres y hombres, y el ejercicio pleno de los derechos de las mujeres y las niñas, con la convicción de que el conocimiento es clave para la transformación social.*