



BOLETÍN MENSUAL DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

ENERO DE 2023, AÑO 5, NÚMERO 01

CONMEMORACIONES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

La implementación de acciones orientadas al cambio cultural para la igualdad sustantiva y la garantía de los derechos humanos de las mujeres y las niñas, conlleva siempre la revisión de su situación desde la perspectiva de género. A lo largo de este año, el **Boletín mensual del Centro de Documentación** de la Secretaría de las Mujeres presentará desde este enfoque fechas conmemorativas no solo para tenerlas presentes, sino para conocer las problemáticas que aún limitan el ejercicio pleno de sus derechos.

Hoy en día identificamos conmemoraciones en los ámbitos nacional, regional e internacional que visibilizan propiamente a las mujeres y niñas. Éstas han sido promovidas por organizaciones y movimientos de mujeres en la lucha por el reconocimiento de sus derechos políticos, económicos y sociales, con ello han dejado una memoria colectiva sobre el feminismo, su pluralidad de experiencias y la diversidad de las mujeres que las integran.

De igual manera, las Naciones Unidas han establecido los denominados *días internacionales* como una herramienta para la promoción de cuestiones puntuales como son el mantenimiento de la paz, la protección de los derechos humanos, la promoción del desarrollo sostenible y defensa del derecho internacional y la ayuda humanitaria.

En los números subsecuentes, orientaremos la reflexión de algunas de estas conmemoraciones en torno a la vida de las mujeres y niñas, particularmente aquellas que versen sobre la violencia, discriminación y desigualdades entre mujeres y hombres, divulgando y difundiendo materiales de consulta que contribuyan a contextualizar la condición de las mujeres y niñas, con el fin de hacer accesible a un gran número de mujeres y niñas el ejercicio de sus derechos. Lo anterior tiene como propósito de dar a conocer acciones, perspectivas y propuestas que abonen a garantizar la igualdad sustantiva entre mujeres y hombres, promoviendo la autonomía de las mujeres mediante el acceso equitativo a bienes, recursos y servicios.



Referencias:

- INMUJERES. (2006). Fechas conmemorativas: una visión de género. Instituto Nacional de las Mujeres. D.F., México. http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100763.pdf
- Reina, S. (2020, 15 septiembre). Efemérides Feminista. FEMINISMO INC. <https://feminismoinc.org/2018/01/efemerides-feminista.html>
- United Nations. (s. f.). Días Internacionales | Naciones Unidas. <https://www.un.org/es/observances>





Clasificación: Archivo digital

Metodología para la estimación de los costos e impactos económicos de la implementación de servicios de cuidados en América Latina y El Caribe

México : Entidad de las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las Mujeres, 2022.

Disponibile en [Publicaciones ONU Mujeres](#)

ONU Mujeres ha desarrollado una metodología para el análisis y la estimación de los costos fiscales para la construcción de servicios de cuidado de calidad y universales para la infancia, las personas mayores y personas con discapacidad en situación de dependencia, así como los potenciales efectos en el Producto Interno Bruto (PIB), el empleo y los ingresos fiscales. Acompañada del simulador (para conocerlo, por favor contacte a ONU Mujeres México), es una herramienta útil para la toma de decisiones de política pública, ya que permite construir diversos escenarios de inversión con base en distintos parámetros de cobertura, progresividad y calidad de los servicios de cuidados.

Se espera que la aplicación de esta metodología, replicable a nivel nacional y subnacional, contribuya a enriquecer el debate de política pública basada en evidencia que permita trazar metas progresivas en la construcción de servicios de cuidados como un componente clave de los sistemas integrales de cuidados.

Clasificación: Archivo digital

Brechas, desafíos y oportunidades en materia de agua y género en América Latina y el Caribe

Santiago : Naciones Unidas, 2022.

Autoras: Saravia Matus, Silvia - Gil Sevilla, Marina - Sarmanto, Natalia - Blanco, Elisa - Llavona, Alba - Naranjo, Lisbeth

Disponibile en [Repositorio CEPAL](#)

La adopción de la perspectiva de género en las políticas de agua en América Latina y el Caribe (ALC) ha evolucionado lentamente a lo largo de los años. Si bien se ha demostrado que las mujeres y niñas son discriminadas en el acceso y uso del agua en todos los sectores, aspectos de género todavía no son ampliamente incluidos en los planes y políticas relacionadas a la gestión hídrica.

En el presente documento se analizan las políticas que abordan los problemas de agua y género de los países de la región a la luz de cuatro principales brechas identificadas en la literatura: i) acceso e infraestructura de agua y saneamiento, ii) productividad agrícola, iii) manejo y recolección de agua, y v) gobernanza y participación.

El documento viene estructurado de la siguiente manera: Resumen .. Presentación .-- I. Brechas en materia de agua y género .-- II. Evolución de los marcos regulatorios globales y regionales relacionados con agua y género .-- III. Políticas de agua y género en ALC .-- IV. Desafíos, oportunidades y recomendaciones para la incorporación de la perspectiva de género en políticas de agua en ALC.



Clasificación: Archivo digital

Prácticas prometedoras de prevención y atención en violencia sexual hacia niñas, adolescentes y mujeres jóvenes en América Latina y el Caribe hispano

América Latina: Iniciativa Spotlight, Fondo de Población de las Naciones Unidas, Comité de Latinoamérica y el Caribe para la Defensa de los Derechos de la Mujer, 2021.

Disponibile en [Investigaciones CLADEM](#)

Esta investigación, realizada entre abril y diciembre del 2020, condensa 16 experiencias de 12 países de la región que reflejan múltiples formas de atención y prevención de la violencia sexual contra niñas, adolescentes y mujeres jóvenes, fenómeno lacerante y que requiere atención inmediata por las autoridades y la sociedad civil en la región.

El principal objetivo de este estudio fue mapear intervenciones de respuesta -ya sea prevención o atención- a la violencia sexual hacia niñas, adolescentes y mujeres jóvenes en 12 países de América Latina y el Caribe hispano, con la finalidad de identificar prácticas prometedoras en diversos contextos de la región, a fin de fortalecer la prevención y atención a la violencia de género con base en evidencia.



Clasificación: Archivo digital

No dejar atrás a las mujeres en movilidad. Guía para la integración del enfoque de género en los programas de medios de vida y atención a la población en movilidad humana.

PNUD, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2022.

Disponibile en [América Latina Genera](#)

Esta guía pretende ser un recurso para orientar la incorporación del enfoque de género en iniciativas dirigidas a la población en movilidad humana, de manera que no dejen atrás a las mujeres. Las propuestas que se realizan son de carácter general, no se busca profundizar en tipos de acciones específicas, sino destacar algunos de los aspectos más básicos, con el fin de propiciar un primer acercamiento que permita tomar conciencia de la necesidad de incorporar este enfoque y de conocer algunas pautas para llevarlo a la práctica. La primera parte de la guía se centra en brindar algunos elementos conceptuales para definir el enfoque de género y sus alcances. Este breve aporte conceptual recoge también otros enfoques clave con respecto a la movilidad humana como el enfoque de derechos humanos o el enfoque de interseccionalidad.





Clasificación: Archivo digital

Vínculos ineludibles entre la autonomía física y económica de las mujeres: una propuesta de marco conceptual

Autora: González Vélez, Ana Cristina.

Disponible en [Publicaciones CEPAL](#)

Este marco conceptual permite mostrar la importancia de ahondar los análisis sobre la autonomía física en tanto dimensión central de la igualdad para las mujeres a partir de una definición más compleja y robusta que revele cómo se vincula con la autonomía económica y las formas en que la una resulta central para la otra. Esta definición tiene dimensiones conceptuales precisas que evidencian la singularidad de las experiencias de las mujeres y la urgencia de trabajar en su reconocimiento.



Clasificación: Archivo digital

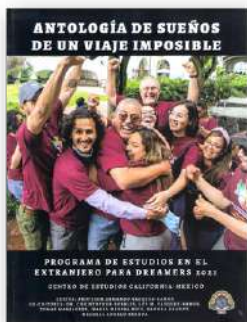
Inteligencia Artificial una herramienta de apoyo para el análisis de la perspectiva de género en los homicidios de mujeres. Propuesta de guía para su elaboración.

PNUD, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2022.

Disponible en [América Latina Genera](#)

Esta guía busca incentivar el uso de herramientas tecnológicas para abordar las desigualdades sociales. La guía presenta una propuesta de herramienta de Inteligencia Artificial (IA) para operadores y operadoras de la justicia cuyo objetivo es apoyar el análisis de la perspectiva de género de los homicidios de mujeres. Para acompañar el debate sobre la digitalización y la igualdad de género, el PNUD elaboró el documento como una forma de aplicar el principio de la transparencia, tan necesario en el uso de las tecnologías digitales, además de contribuir en la respuesta al fenómeno del feminicidio en Brasil. En este trabajo se prueba que la IA es una herramienta útil y se presenta conjuntamente todo el camino metodológico transcurrido para su creación. Este material también aporta una introducción a la problemática del feminicidio y de la IA en el contexto brasileño. Finalmente, se presentan una serie de recomendaciones tanto para las personas lectoras brasileñas como de toda América Latina.

PARA LEER Y DISFRUTAR



Clasificación: 304.82,V39

Antología de sueños de un viaje imposible

Long Beach, California: The California-Mexico Studies Center, 2022.

Editor: Vázquez Ramos, Armando.

Disponible en el CEDOC

Treinta y ocho ensayos conmovedores muestran que los soñadores, llamados Dreamers, son un movimiento social con particularidades transnacionales en lo que administrativamente respecta, pero su lucha es social, es política y apela a los derechos en general; a los derechos humanos a la educación, a la formación, al libre tránsito, a ser reconocidos como ciudadanos de dos naciones pero con raíces echadas por sus ancestros en el lugar de su origen, a donde viajan para reencontrar su memoria. Su lucha es la misma que la de miles de migrantes que llegaron, trabajaron, hicieron vida, se integraron a las condiciones sociales, políticas, económicas, y han hecho bien al entorno y al país donde crecieron. Las autoridades estadounidenses deben dar el estatus legal de permanencia a los Dreamers quienes con dedicación fueron avanzando en el sistema educativo de Estados Unidos, algunas y algunos cuentan con carreras profesionales y posgrados. Las y los soñadores visitaron México en el verano de 2021 por primera vez, después de haber sido llevados durante la infancia de manera indocumentada a los Estados Unidos. Son más de 2.5 millones, pero solo 600,000 tienen la protección temporal de (DACA) Programa de Deportación Diferida para Menores, que los resguarda de la deportación y les permite viajar al extranjero por razones humanitarias, de trabajo, y educación, con el derecho de regresar legalmente a Estados Unidos. La ley migratoria debe ser adaptada a las nuevas condiciones de un tiempo en el que México y Estados Unidos puedan complementarse en sus relaciones y solucionar sus necesidades con equidad y respeto.



Clasificación: Ch863,A43,E92

Eva Luna

México: Random House Mondadori, 2013

Por: Allende, Isabel.

Serie Contemporánea

Disponible en el CEDOC

Eva Luna la protagonista de la novela, nace en la casa de un excéntrico científico y es huérfana de madre desde pequeña. Trabaja desde muy joven como empleada doméstica. Su vida es una lucha constante por la supervivencia, aunque gracias a la ayuda de muchas personas que aparecen en su vida, logra convertirse en una mujer madura. La novela toma muchos elementos del realismo mágico, como la leyenda indígena de El dorado que trata sobre la existencia de un lugar de oro, que no se sabe si existió, algunos afirman que fue un invento de los indígenas para evitar ser asesinados por los españoles colonizadores. La autora perfila un continente marcado por el mestizaje, las injusticias sociales y la búsqueda de la propia identidad. A Eva Luna le gustaba mucho narrar cuentos, hasta que tuvo la oportunidad de escribirlos y presentarlos a un productor de televisión, impresionó con su narrativa y uno de sus cuentos se adaptó para la televisión; así ella comenzó a triunfar como escritora en los medios televisivos, haciendo novelas. Eva Luna de Isabel Allende también se ocupó de narrar el movimiento guerrillero de su país, conocido por las experiencias de sus amigos, entre ellos Rolf Carlé que elaboraba documentales con la información obtenida entre los guerrilleros. Con Rolf se acabaron sus pesares y sus malos recuerdos, para Eva fue el tiempo de comenzar a contar su historia con un final feliz.



Desierto sonoro

México: Sexto Piso, 2019.
Autora: Luiselli, Valeria

Editorial sextopiso

Desierto sonoro, tercera novela de Valeria Luiselli, combina lo mejor de dos grandes tradiciones literarias, la del viaje y la del éxodo: trasiega por el asfalto y atraviesa horizontes desérticos, se detiene en moteles de carretera y penetra en los territorios íntimos de sus personajes, ofreciendo con precisión una serie de instantáneas que retratan las infinitas capas del paisaje geográfico, sonoro, político y espiritual que conforman la realidad contemporánea. Un relato conmovedor y necesario que muestra la fragilidad con que se definen los lazos familiares, indaga en la manera en que documentamos nuestras existencias y pasamos las historias de generación en generación, y se pregunta qué significa ser humano en un mundo cada vez más deshumanizado.

Ansibles, perfiladores y otras máquinas de ingenio

Oaxaca, Mexico: Almadía, 2020.
Autora: Chapela, Andrea

Editorial Almadia

Son diez relatos en los que la escritora incorpora los elementos de la narrativa urbana y experiencias autobiográficas, la primera historia es el hilo conductor del conjunto; la aparición de escenarios propios de la ciencia ficción en suelo mexicano no implica solamente el brote espontáneo de novedades tecnológicas a la mitad de Insurgentes, sino que en cada historia aparecen rasgos típicos de la vida capitalina, todas las protagonistas son mujeres y en cada cuento está involucrado algún artefacto de reciente invención, el uso de la tecnología lleva a la reflexión de cómo se llega a un nuevo sentido de existir, cómo podemos ser humanos en un mundo donde la tecnología y la privacidad a veces es opcional. Recuerdos de amores que no se sabe si es la realidad o es virtual, agencias de una ética cuestionable que pueden modificar o borrar los recuerdos de personas que testifican en una corte, aplicaciones con algoritmos para calcular el porcentaje del éxito en una relación, ciudades sumergidas en el agua, tormentas eléctricas, un sistema de investigación interplanetario de mundos habitables, mecanismos de resurrección asistida, la complejidad de las relaciones humanas y la pregunta de si las personas tienen fecha de caducidad, también la tristeza y el miedo asoman en los relatos. Por otra parte, Chapela hace una narración descriptiva de cómo funciona la tecnología e introduce muchos conceptos y datos científicos para darle veracidad a los cuentos.



La divulgación de documentos digitales se establece con la única finalidad de brindar información especializada de acceso abierto en Internet. Los materiales disponibles para consulta en sala aparecen con la leyenda: **Disponible en el CEDOC**. Con las **Recomendaciones editoriales** buscamos difundir las publicaciones de autoras contemporáneas porque nos interesa brindar un acercamiento a su quehacer editorial.

RESEÑAS

POR ANA SÁNCHEZ SANTIAGO

TEDx Talks



Interseccionalidad: ¿cómo entender la discriminación múltiple?

Perú: TEDxTukuyWomen, 2021.

Disponible en [YouTube TEDx Talks](#)

Ana Lucía se da cuenta en el trayecto de su vida como estudiante que hay brechas relacionadas con lo que se conoce como racismo, éste agrupa a las personas por la manera en cómo se ven y establecen mecanismos que les dan más o menos valor en la sociedad; en consecuencia establece también jerarquías que les brindan más o menos derechos, generando diferencias significativas en el acceso a las oportunidades. En el Perú un reducido porcentaje de población afrodescendiente logra cursar estudios superiores, tienen menor acceso a los servicios de salud y se ve afectado también en sus ingresos. Su experiencia de vida le enseñó que no sólo es esa brecha la que le atraviesa, sino también la de ser mujer y explica la importancia del concepto de interseccionalidad que básicamente fue planteado para entender las desigualdades, es una herramienta de análisis muy útil. La identidad de las personas puede generar afectaciones diferentes, porque no ha sido valorada de manera correcta en la sociedad, otros grupos que se ven afectados por sistemas de opresión y discriminación, son los pueblos indígenas, la población LGTBIQ+, las mujeres y todos los grupos que no entran en la lógica de la normalidad; una persona puede sufrir múltiples opresiones al tener dos o más identidades. Es vital entender el concepto de interseccionalidad porque así se puede garantizar que todas las personas tengan las mismas oportunidades y que puedan ejercer su ciudadanía de manera plena, esto se debe considerar al formular políticas y acciones para poder garantizarles una mejor calidad de vida.

Revista



Rostros y texturas de las violencias contra las juventudes

Jóvenes Revista de Estudios sobre Juventud, No. 35, jul.-dic. 2020. México: Secretaría de Bienestar; Instituto Mexicano de la Juventud.

Disponible en el [CEDOC](#)

En la última década, las personas jóvenes han estado expuestas a ser víctimas y/o responsables de actos de violencia en el núcleo familiar, en las relaciones afectivas o en sus entornos territoriales. Algunas de ellas, han interiorizado los valores y normas de la cultura del narcotráfico por considerar fallida la funcionalidad del Estado en el diseño de sus proyectos de vida. Estas juventudes se encuentran inmersas además en contextos de feminicidio y juvenicidio, mismo que en otros escenarios han propiciado levantamientos populares en México y América Latina. La revista incluye una decena de trabajos de investigación para abordar, desde distintas disciplinas y enfoques sus condiciones. Ejemplo de ello, el artículo de Adriana Moreno Carrasco a partir del cual se analizan los memes como capital cultural, en su interacción con los jóvenes que participaron en la huelga de la Universidad Autónoma Metropolitana en 2019. Se recomienda esta lectura a quienes deseen una aproximación a la situación de adolescentes y jóvenes.

¿Qué es?

Un servicio que, por medio de convenios previamente establecidos, permite a las bibliotecas y/o Centros de Documentación facilitar en calidad de préstamo, aquellas fuentes de información que no se encuentren en sus respectivas colecciones.

¿Cómo solicitar un préstamo interbibliotecario?

- Verifica que el material a solicitar no se encuentra en el CEDOC.
- Deberás requisitar el formato de préstamo que te será proporcionado.
- Una vez autorizado el préstamo, deberás acudir a la institución prestataria con el original y dos copias.

La institución prestataria conservará el original y te entregará los materiales. Una copia deberás entregarla al CEDOC y otra conservarla bajo tu resguardo.

Para más información, ¡acércate al CEDOC!

¿Con qué instituciones tenemos Convenio?

- Instituto Nacional Electoral
- Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG UNAM)
- El Colegio de México, COLMEX, A.C.
- Comisión Nacional de Derechos Humanos, CNDH
- Comunicación, Intercambio y Desarrollo Humano en América Latina, A. C.
- Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación, CONAPRED
- Escuela de Administración Pública de la Ciudad de México
- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM
- Facultad de Estudios Superiores Acatlán, UNAM
- Facultad de Estudios Superiores Aragón, UNAM
- Facultad de Estudios Superiores Iztacala, UNAM
- Facultad de Psicología, UNAM
- Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Sede México
- Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
- Instituto Mexicano de la Juventud IMJUVE
- Instituto Nacional de las Mujeres
- Museo de la Mujer
- Universidad Autónoma de la Ciudad de México, UACM
- Universidad del Claustro de Sor Juana
- Escuela Nacional de Trabajo Social, UNAM
- Universidad Autónoma Metropolitana, Unidades Azcapotzalco, Iztapalapa y Xochimilco
- Universidad Pedagógica Nacional

